

Dates des épreuves de qualification

Attention — dates provisoires

Toutes les dates sont pour le moment à titre indicatif. Vous recevrez de la part de vos enseignants respectifs la confirmation des dates définitives.

Correction confirmée · UQ2 · 5TQi

Le jury UQ2 des 5TQi est prévu le **lundi 7 décembre 2026** — et non le 11 décembre 2026.

Le 11 décembre 2026 reste mentionné uniquement lorsqu'il désigne une remédiation UQ2, le jury UQ4 des 6TQi ou une date fictive explicitement signalée dans un exercice.

En cas de différence entre ce document et une communication récente de l'équipe éducative, la confirmation transmise par les enseignants fait référence.

TYPOGRAPHIE

Planification annuelle

Calendriers - compétences - journal de classe

5TQi	6TQi	CADRE ANNUEL
Vendredi - 8e heure	Vendredi - 7e heure	20 séquences · 3 EI · 2 UQ par classe

Année scolaire 2026-2027

Professeur : Hassan Bouzougarh - Technicien / Technicienne en infographie

Qualifications et organisation du travail

5TQi • UQ2

Lancement : **10/11/2026** • trois semaines de travail.

Jury UQ2 : **07/12/2026**.

Remédiations : **08, 10 et 11/12/2026**.

Jury UQ2 bis : **14/12/2026**.

5TQi • UQ3

Lancement : **19/04/2027**.

Jury UQ3 : **24/05/2027**.

Remédiations : **25, 27 et 28/05/2027**.

Jury UQ3 bis : **31/05/2027**.

Vacances de printemps : du 26/04 au 07/05/2027 ; reprise le 10/05. Le 19 avril se situe une semaine avant ce congé.

6TQi • Thèmes UQ4 et UQ5 : à venir. UQ4 : jury le 11/12/2026 ; remédiations les 08, 10 et 11/12 ; bis le 17/12/2026. UQ5 : jury le 24/05/2027 ; remédiations du 25 au 27/05 ; bis le 28/05/2027. Horaires et organisation à communiquer par les enseignants.

5TQi : avant le 10/11/2026 et avant le 19/04/2027, les réalisations sont des entraînements et des ressources préparatoires. Au lancement de chaque thème, reformuler la commande et adapter les productions aux nouvelles contraintes. Les onze livrables constituent le dossier annuel ; aucun travail n'est imposé pendant les congés ou le stage.

De septembre au jury de décembre

5TQi : avant le 10/11/2026 et avant le 19/04/2027, les réalisations sont des entraînements et des ressources préparatoires. Au lancement de chaque thème, reformuler la commande et adapter les productions aux nouvelles contraintes. Les onze livrables constituent le dossier annuel ; aucun travail n'est imposé pendant les congés ou le stage.

5TQi • UQ2

Lancement : **10/11/2026** • trois semaines de travail.

Jury UQ2 : **07/12/2026**.

Remédiations : **08, 10 et 11/12/2026**.

Jury UQ2 bis : **14/12/2026**.

Jury 11/12 ; remédiations 08, 10 et 11/12 ; bis 17/12/2026. Thème à venir.

Évaluation intégrative EI1

Remise proposée le 27/11/2026 ; distincte de la qualification. Les entraînements antérieurs préparent les notions à mobiliser dans le thème.

De janvier au jury de mai

Janvier à mars

Consolider les acquis. En 5TQi, préparer A1, packaging, 3D et web par des entraînements avant le nouveau thème. Stage du 15/03 au 09/04/2027.

5TQi • UQ3

Lancement : 19/04/2027.

Jury UQ3 : 24/05/2027.

Remédiations : 25, 27 et 28/05/2027.

Jury UQ3 bis : 31/05/2027.

Congé

Vacances de printemps du 26/04 au 07/05 ; reprise des cours le 10/05. Aucun travail imposé pendant cette interruption.

Jury 24/05 ; remédiations 25-27/05 ; bis 28/05/2027. Thème à venir.

Articuler les cours et les réalisations

Typographie

Vendredi : 5TQi en 8e heure, 6TQi en 7e heure ; 50 minutes par classe. Les 20 numéros de séquences désignent des thèmes. Les tableaux suivants reprennent leurs semaines prévues.

Infographie

10 périodes de 50 minutes par semaine. Prévoir 15 minutes d'accueil, d'installation et de journal de classe au début de chaque séance ; calculer le temps effectif selon le regroupement réel des périodes.

Trois évaluations intégratives

Remises proposées : EI1 le 27/11/2026, EI2 le 12/03/2027 et EI3 le 11/06/2027. EI3 débute le 12/04 ; son travail est interrompu pendant les qualifications de mai.

Deux qualifications

Les jurys et remédiations sont des rendez-vous interdisciplinaires. Ils ne sont pas artificiellement déplacés au vendredi pour entrer dans le créneau de typographie.

Suivi

Le journal ci-après est prévisionnel. Cocher le réalisé et noter les reports. Les onze productions annuelles et les preuves sont suivies ensemble par les cinq cours.

Calendrier annuel • I/3

Vendredi	5TQi · H8	6TQi · H7
28/08/2026	Consolidation, EI ou réserve à préciser	Consolidation, EI ou réserve à préciser
04/09/2026	S01 · La lettre : signe et forme	S01 Définir le problème de communication
11/09/2026	S02 · Construction et proportions	S02 Choisir selon la fonction
18/09/2026	S03 · Corps et anatomie	S03 Mise en pratique du choix : logo
25/09/2026	S04 · Contreformes et empattements	S04 Interlignage, crénage et approche
02/10/2026	S05 Corps, graisse, chasse et style	S05 Corps et qualité du réglage
09/10/2026	S06 Dénotation et connotation	S06 Lisibilité et association de polices
16/10/2026	S07 La voix d'une police	S07 Césures et orthotypographie
23/10/2026	Congé · aucun cours	Congé · aucun cours
30/10/2026	Congé · aucun cours	Congé · aucun cours
06/11/2026	S08 Culture, contexte et associations	S08 Styles, cohérence et transgression
13/11/2026	S09 Synthèse et réinvestissement	S09 Longueur de ligne et alignements
20/11/2026	S10 Argumenter un choix typographique	S10 Hiérarchie et rôle du blanc
27/11/2026	S11 Vocabulaire : pratique et synthèse	S11 Contexte, contraintes et méthode
04/12/2026	Dossier et répétition avant UQ2	Préparation UQ4

Calendrier annuel • 2/3

Vendredi	5TQi • H8	6TQi • H7
11/12/2026	Remédiation UQ2	Jury UQ4 et remédiation
18/12/2026	Bilan après UQ2 bis	Bilan après UQ4 bis (17/12)
25/12/2026	Congé • aucun cours	Congé • aucun cours
01/01/2027	Congé • aucun cours	Congé • aucun cours
08/01/2027	S12 Pleins, déliés et variations	S12 • Équilibre, rythme et contraste
15/01/2027	S13 Observer les critères de classement	S13 • Grilles, colonnes et modules
22/01/2027	S14 Comprendre Vox-ATypI	S14 • Format, texte-image et circulation
29/01/2027	S15 Comparer et classer les familles	S15 • Méthode de composition
05/02/2027	S16 Des premiers signes à l'imprimerie	S16 • Échelle et fragmentation
12/02/2027	S17 Gutenberg, Renaissance et classiques	S17 • Lisibilité, rythme et superposition
19/02/2027	S18 Industrie, modernisme et numérique	S18 • Avant-gardes, mouvement et accident
26/02/2027	Congé • aucun cours	Congé • aucun cours
05/03/2027	Congé • aucun cours	Congé • aucun cours
12/03/2027	S19 Histoire : repères et mise en relation	S19 • Recherche, abstraction et contrainte
19/03/2027	Stage • aucun cours ordinaire	Stage • aucun cours ordinaire

Calendrier annuel • 3/3

Vendredi	5TQi · H8	6TQi · H7
26/03/2027	Stage · aucun cours ordinaire	Stage · aucun cours ordinaire
02/04/2027	Stage · aucun cours ordinaire	Stage · aucun cours ordinaire
09/04/2027	Stage · aucun cours ordinaire	Stage · aucun cours ordinaire
16/04/2027	S20 Consonance, dissonance et influence	S20 · Synthèse et projet expérimental
23/04/2027	Consolidation, EI ou réserve à préciser	Consolidation, EI ou réserve à préciser
30/04/2027	Congé · aucun cours	Congé · aucun cours
07/05/2027	Congé · aucun cours	Congé · aucun cours
14/05/2027	Production et contrôles UQ3	Préparation UQ5
21/05/2027	Dossier et oral avant UQ3	Dossier et oral avant UQ5 (24/05)
28/05/2027	Remédiation UQ3	UQ5 : jury bis et clôture
04/06/2027	Consolidation, EI ou réserve à préciser	Consolidation, EI ou réserve à préciser
11/06/2027	Consolidation, EI ou réserve à préciser	Consolidation, EI ou réserve à préciser
18/06/2027	Consolidation, EI ou réserve à préciser	Consolidation, EI ou réserve à préciser
25/06/2027	Consolidation, EI ou réserve à préciser	Consolidation, EI ou réserve à préciser
02/07/2027	Bilan et clôture annuelle	Bilan et clôture annuelle

Calendrier prévisionnel des séquences - 5TQi - 1/2

Chaque ligne relie la date, le contenu, le programme, la fonction 4, la trace attendue et la Banque de savoirs.

Date	Séq.	Contenu	Programme	Fonction 4	Trace attendue	Banque	Vue	À reprendre
04/09/2026	P1 S01	La lettre : signe et forme	8.3	4.2.1 CM	Indices formels	18, 20, 26 + 70	☐	☐
11/09/2026	P1 S02	Construction et proportions	8.3	4.2.1 CM	Caractéristiques	18, 20, 26 + 72	☐	☐
18/09/2026	P1 S03	Corps et anatomie	8.3	4.2.1 CM	Vocabulaire précis	09, 18, 19 + 70-72	☐	☐
25/09/2026	P1 S04	Contreformes et empattements	8.3	4.2.1 CM	Comparer les formes	19, 23, 24 + 70	☐	☐
02/10/2026	P1 S05	Corps, graisse, chasse et style	8.3	4.2.1 CM	Attributs	26, 29, 40 + 72, 74	☐	☐
09/10/2026	P1 S06	Dénotation et connotation	8.6	4.2.1 CM	Choisir et justifier	27, 30, 39 + 74, 76	☐	☐
16/10/2026	P1 S07	La voix d'une police	8.6	4.2.1 CM	Attributs et ton	27, 29, 38 + 74	☐	☐
06/11/2026	P2 S08	Culture, contexte et associations	8.6	4.2.1 CM	Contexte et limite	15, 38, 39 + 74	☐	☐
13/11/2026	P2 S09	Synthèse et réinvestissement	8.2 + 8.3 + 8.6	4.2.1 CM	Synthèse raisonnée	18, 29, 39 + 70-76	☐	☐
20/11/2026	P2 S10	Argumenter un choix typographique	8.2 + 8.6	4.2.1 CM	Justification indirecte	16, 17, 39 + 74-76	☐	☐

Calendrier prévisionnel des séquences - 5TQi - 2/2

Chaque ligne relie la date, le contenu, le programme, la fonction 4, la trace attendue et la Banque de savoirs.

Date	Séq.	Contenu	Programme	Fonction 4	Trace attendue	Banque	Vue	À reprendre
27/11/2026	P2 S11	Vocabulaire : pratique et synthèse	8.3	4.2.1 CM	Décrire et comparer	18, 19, 26 + 70-72	☐	☐
08/01/2027	P2 S12	Pleins, déliés et variations	8.3	4.2.1 CM	Contraste	23, 24, 37 + 73	☐	☐
15/01/2027	P2 S13	Observer les critères de classement	8.3	4.2.1 CM	Préparer le classement	22-24 + 73	☐	☐
22/01/2027	P3 S14	Comprendre Vox-ATypI	8.3	4.2.1 CM	Classification directe	22-24 + 73	☐	☐
29/01/2027	P3 S15	Comparer et classer les familles	8.3	4.2.1 CM	Classification argumentée	23-25 + 73	☐	☐
05/02/2027	P3 S16	Des premiers signes à l'imprimerie	8.3	4.2.1 CM	Contexte des formes	01, 04, 08	☐	☐
12/02/2027	P3 S17	Gutenberg, Renaissance et classiques	8.3	4.2.1 CM	Forme et époque	10, 12, 13	☐	☐
19/02/2027	P3 S18	Industrie, modernisme et numérique	8.3	4.2.1 CM	Forme, support, usage	06, 14, 15	☐	☐
12/03/2027	P3 S19	Histoire : repères et mise en relation	8.3	4.2.1 CM	Situer et nuancer	08, 13, 14	☐	☐
16/04/2027	P3 S20	Consonance, dissonance et influence	8.6	4.2.1 CM	Relation forme-sens	29, 31, 33 + 76	☐	☐

Calendrier prévisionnel des séquences - 6TQi - 1/2

Chaque ligne relie la date, le contenu, le programme, la fonction 4, la trace attendue et la Banque de savoirs.

Date	Séq.	Contenu	Programme	Fonction 4	Trace attendue	Banque	Vue	À reprendre
04/09/2026	P1 S01	Définir le problème de communication	8.6	4.2.1 CM	Mini-brief	16, 39, 43	☐	☐
11/09/2026	P1 S02	Choisir selon la fonction	8.6	4.2.1 CM	Choix justifié	16, 17, 39	☐	☐
18/09/2026	P1 S03	Mise en pratique du choix : logo	8.6	4.2.1 CM	Logo lisible	29, 39, 67	☐	☐
25/09/2026	P1 S04	Interlignage, crénage et approche	8.4	4.2.2 CM	Réglage corrigé	18, 20, 69	☐	☐
02/10/2026	P1 S05	Corps et qualité du réglage	8.4	4.2.2 CM - préparation	Taille perçue	29, 40	☐	☐
09/10/2026	P1 S06	Lisibilité et association de polices	8.6	4.2.1 CM	Duo de polices	17, 38, 40	☐	☐
16/10/2026	P1 S07	Césures et orthotypographie	8.5	4.2.2 + 4.2.3 CM	Texte corrigé	50, 51, 69	☐	☐
06/11/2026	P2 S08	Styles, cohérence et transgression	8.5	4.2.3 CM	Règle expliquée	31, 34, 69	☐	☐
13/11/2026	P2 S09	Longueur de ligne et alignements	8.4	4.2.2 CM - préparation	Colonne choisie	40, 43, 46	☐	☐
20/11/2026	P2 S10	Hiérarchie et rôle du blanc	8.2	4.3.1 CM - préparation	Croquis hiérarchisé	34, 42, 43	☐	☐

Calendrier prévisionnel des séquences - 6TQi - 2/2

Chaque ligne relie la date, le contenu, le programme, la fonction 4, la trace attendue et la Banque de savoirs.

Date	Séq.	Contenu	Programme	Fonction 4	Trace attendue	Banque	Vue	À reprendre
27/11/2026	P2 S11	Contexte, contraintes et méthode	8.6	4.2.1 CM	Choix contraint	39, 42, 43	☐	☐
08/01/2027	P2 S12	Équilibre, rythme et contraste	8.2	4.3.1 CM - préparation	Deux équilibres	34, 56, 60	☐	☐
15/01/2027	P2 S13	Grilles, colonnes et modules	8.4	4.3.1 CM - préparation	Deux mises en page	42, 62, 66	☐	☐
22/01/2027	P3 S14	Format, texte-image et circulation	8.2	4.3.1 CM - préparation	Trois formats	41, 49, 51	☐	☐
29/01/2027	P3 S15	Méthode de composition	8.4	4.3.1 CM - préparation	Composition simplifiée	42, 55, 68	☐	☐
05/02/2027	P3 S16	Échelle et fragmentation	8.6	4.2.1 CM	Trois cadrages	31, 32, 33	☐	☐
12/02/2027	P3 S17	Lisibilité, rythme et superposition	8.6	4.2.1 CM	Texture lisible	31, 34, 35	☐	☐
19/02/2027	P3 S18	Avant-gardes, mouvement et accident	8.6	4.2.1 CM	Mot en mouvement	27, 31, 60	☐	☐
12/03/2027	P3 S19	Recherche, abstraction et contrainte	8.6	4.2.1 CM	Trois variations	32, 62, 64	☐	☐
16/04/2027	P3 S20	Synthèse et projet expérimental	8.6	4.2.1 CM	Choix final justifié	27, 34, 62	☐	☐

Compétences à voir et compétences vues - 5TQi

Cochez progressivement : P = prévue, V = vue / exercée, É = évaluée. Une date réelle peut être ajoutée dans la dernière colonne.

Compétence	Formulation opérationnelle	Prévision	Repères	P1-P	P1-V	P2-V	P3-V	É	Date / observation
8.2	Analyser la communication visuelle et relier les décisions au message.	P3	S09-S10, EI3	☐	☐	☐	☐	☐	
8.3	Reconnaître et classer les familles de caractères.	P1-P2-P3	S01-S05, S09, S11-S19	☐	☐	☐	☐	☐	
8.6	Relier forme typographique, texte, image, contexte et message.	P3	S06-S10, S20, EI3	☐	☐	☐	☐	☐	
4.2.1 CM	Appliquer la classification internationale et reconnaître les caractéristiques des familles.	P1-P2-P3	S01-S20, EI1-EI3, Q1-Q2	☐	☐	☐	☐	☐	
4.1.1 / 4.1.2	Saisie et gestion de fichiers, si la modalité numérique est utilisée.	Transversal	Selon production	☐	☐	☐	☐	☐	
4.2.4 CEF/CEP	Employer les signes de correction à titre formatif.	Formatif	Selon besoin	☐	☐	☐	☐	☐	

Bilan par période

Période	Notions / compétences prévues	Vues et exercées	À consolider	Bilan fait	Date
P1 - 8 séances				☐	
P2 - 8 séances				☐	
P3 - 9 séances				☐	

Compétences à voir et compétences vues - 6TQi

Cochez progressivement : P = prévue, V = vue / exercée, É = évaluée. Une date réelle peut être ajoutée dans la dernière colonne.

Compétence	Formulation opérationnelle	Prévision	Repères	P1-P	P1-V	P2-V	P3-V	É	Date / observation
8.2	Analyser la communication, la hiérarchie, le blanc et la circulation.	P2-P3	S10, S12-S14, EI2-EI3	☐	☐	☐	☐	☐	
8.4	Régler et structurer le texte : corps, espacements, alignements, grilles.	P1-P2-P3	S04-S05, S09, S13, S15	☐	☐	☐	☐	☐	
8.5	Appliquer les conventions, césures et règles d'écriture.	P2	S07-S08, EI2	☐	☐	☐	☐	☐	
8.6	Choisir des formes et attributs adaptés au message et expérimenter.	P1-P3	S01-S03, S06, S11, S16-S20	☐	☐	☐	☐	☐	
4.2.1 CM	Choisir et justifier les attributs typographiques.	P1-P3	S01-S03, S06, S11, S16-S20, EI1-EI3, Q1-Q2	☐	☐	☐	☐	☐	
4.2.2 CM	Régler les espacements et les césures.	P1-P2	S04-S05, S07, S09, EI1-EI2	☐	☐	☐	☐	☐	
4.2.3 CM	Appliquer les règles d'écriture et expliquer une transgression.	P2	S07-S08, EI2	☐	☐	☐	☐	☐	
4.3.1 CM	Construire une mise en page finalisée ; entraînement à la composition.	P2-P3	S10, S12-S15, Q1-Q2	☐	☐	☐	☐	☐	
4.1.1 / 4.1.2 / 4.3.2	Saisie, fichiers et transfert vers la mise en page : hors cible de ces fiches.	Transversal	Selon production	☐	☐	☐	☐	☐	
4.2.4 CEF/CEP	Employer les signes de correction à titre formatif.	Formatif	Selon besoin	☐	☐	☐	☐	☐	

Bilan par période

Période	Notions / compétences prévues	Vues et exercées	À consolider	Bilan fait	Date
P1 - 8 séances				☐	
P2 - 8 séances				☐	
P3 - 9 séances				☐	

Journal de classe • 1/9

Suivre le calendrier des qualifications en page 2 pour les rendez-vous hors vendredi.

Date	Classe	Matière prévue	Réalisé / report	Observation
28/08/2026	5TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
28/08/2026	6TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
04/09/2026	5TQi	S01 · La lettre : signe et forme	☐ fait ☐ report	
04/09/2026	6TQi	S01 Définir le problème de communication	☐ fait ☐ report	
11/09/2026	5TQi	S02 · Construction et proportions	☐ fait ☐ report	
11/09/2026	6TQi	S02 Choisir selon la fonction	☐ fait ☐ report	
18/09/2026	5TQi	S03 · Corps et anatomie	☐ fait ☐ report	
18/09/2026	6TQi	S03 Mise en pratique du choix : logo	☐ fait ☐ report	
25/09/2026	5TQi	S04 · Contreformes et empattements	☐ fait ☐ report	
25/09/2026	6TQi	S04 Interlignage, crénage et approche	☐ fait ☐ report	

Journal de classe • 2/9

Suivre le calendrier des qualifications en page 2 pour les rendez-vous hors vendredi.

Date	Classe	Matière prévue	Réalisé / report	Observation
02/10/2026	5TQi	S05 Corps, graisse, chasse et style	☐ fait ☐ report	
02/10/2026	6TQi	S05 Corps et qualité du réglage	☐ fait ☐ report	
09/10/2026	5TQi	S06 Dénotation et connotation	☐ fait ☐ report	
09/10/2026	6TQi	S06 Lisibilité et association de polices	☐ fait ☐ report	
16/10/2026	5TQi	S07 La voix d'une police	☐ fait ☐ report	
16/10/2026	6TQi	S07 Césures et orthotypographie	☐ fait ☐ report	
23/10/2026	5TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
23/10/2026	6TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
30/10/2026	5TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
30/10/2026	6TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	

Journal de classe • 3/9

Suivre le calendrier des qualifications en page 2 pour les rendez-vous hors vendredi.

Date	Classe	Matière prévue	Réalisé / report	Observation
06/11/2026	5TQi	S08 Culture, contexte et associations	☐ fait ☐ report	
06/11/2026	6TQi	S08 Styles, cohérence et transgression	☐ fait ☐ report	
13/11/2026	5TQi	S09 Synthèse et réinvestissement	☐ fait ☐ report	
13/11/2026	6TQi	S09 Longueur de ligne et alignements	☐ fait ☐ report	
20/11/2026	5TQi	S10 Argumenter un choix typographique	☐ fait ☐ report	
20/11/2026	6TQi	S10 Hiérarchie et rôle du blanc	☐ fait ☐ report	
27/11/2026	5TQi	S11 Vocabulaire : pratique et synthèse	☐ fait ☐ report	
27/11/2026	6TQi	S11 Contexte, contraintes et méthode	☐ fait ☐ report	
04/12/2026	5TQi	Dossier et répétition avant UQ2	☐ fait ☐ report	
04/12/2026	6TQi	Préparation UQ4	☐ fait ☐ report	

Journal de classe • 4/9

Suivre le calendrier des qualifications en page 2 pour les rendez-vous hors vendredi.

Date	Classe	Matière prévue	Réalisé / report	Observation
11/12/2026	5TQi	Remédiation UQ2	☐ fait ☐ report	
11/12/2026	6TQi	Jury UQ4 et remédiation	☐ fait ☐ report	
18/12/2026	5TQi	Bilan après UQ2 bis	☐ fait ☐ report	
18/12/2026	6TQi	Bilan après UQ4 bis (17/12)	☐ fait ☐ report	
25/12/2026	5TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
25/12/2026	6TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
01/01/2027	5TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
01/01/2027	6TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
08/01/2027	5TQi	S12 Pleins, déliés et variations	☐ fait ☐ report	
08/01/2027	6TQi	S12 · Équilibre, rythme et contraste	☐ fait ☐ report	

Journal de classe • 5/9

Suivre le calendrier des qualifications en page 2 pour les rendez-vous hors vendredi.

Date	Classe	Matière prévue	Réalisé / report	Observation
15/01/2027	5TQi	S13 Observer les critères de classement	☐ fait ☐ report	
15/01/2027	6TQi	S13 · Grilles, colonnes et modules	☐ fait ☐ report	
22/01/2027	5TQi	S14 Comprendre Vox-ATypI	☐ fait ☐ report	
22/01/2027	6TQi	S14 · Format, texte-image et circulation	☐ fait ☐ report	
29/01/2027	5TQi	S15 Comparer et classer les familles	☐ fait ☐ report	
29/01/2027	6TQi	S15 · Méthode de composition	☐ fait ☐ report	
05/02/2027	5TQi	S16 Des premiers signes à l'imprimerie	☐ fait ☐ report	
05/02/2027	6TQi	S16 · Échelle et fragmentation	☐ fait ☐ report	
12/02/2027	5TQi	S17 Gutenberg, Renaissance et classiques	☐ fait ☐ report	
12/02/2027	6TQi	S17 · Lisibilité, rythme et superposition	☐ fait ☐ report	

Journal de classe • 6/9

Suivre le calendrier des qualifications en page 2 pour les rendez-vous hors vendredi.

Date	Classe	Matière prévue	Réalisé / report	Observation
19/02/2027	5TQi	S18 Industrie, modernisme et numérique	☐ fait ☐ report	
19/02/2027	6TQi	S18 · Avant-gardes, mouvement et accident	☐ fait ☐ report	
26/02/2027	5TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
26/02/2027	6TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
05/03/2027	5TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
05/03/2027	6TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
12/03/2027	5TQi	S19 Histoire : repères et mise en relation	☐ fait ☐ report	
12/03/2027	6TQi	S19 · Recherche, abstraction et contrainte	☐ fait ☐ report	
19/03/2027	5TQi	Stage · aucun cours ordinaire	☐ fait ☐ report	
19/03/2027	6TQi	Stage · aucun cours ordinaire	☐ fait ☐ report	

Journal de classe • 7/9

Suivre le calendrier des qualifications en page 2 pour les rendez-vous hors vendredi.

Date	Classe	Matière prévue	Réalisé / report	Observation
26/03/2027	5TQi	Stage • aucun cours ordinaire	☐ fait ☐ report	
26/03/2027	6TQi	Stage • aucun cours ordinaire	☐ fait ☐ report	
02/04/2027	5TQi	Stage • aucun cours ordinaire	☐ fait ☐ report	
02/04/2027	6TQi	Stage • aucun cours ordinaire	☐ fait ☐ report	
09/04/2027	5TQi	Stage • aucun cours ordinaire	☐ fait ☐ report	
09/04/2027	6TQi	Stage • aucun cours ordinaire	☐ fait ☐ report	
16/04/2027	5TQi	S20 Consonance, dissonance et influence	☐ fait ☐ report	
16/04/2027	6TQi	S20 • Synthèse et projet expérimental	☐ fait ☐ report	
23/04/2027	5TQi	Consolidation, EI ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
23/04/2027	6TQi	Consolidation, EI ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	

Journal de classe • 8/9

Suivre le calendrier des qualifications en page 2 pour les rendez-vous hors vendredi.

Date	Classe	Matière prévue	Réalisé / report	Observation
30/04/2027	5TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
30/04/2027	6TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
07/05/2027	5TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
07/05/2027	6TQi	Congé · aucun cours	☐ fait ☐ report	
14/05/2027	5TQi	Production et contrôles UQ3	☐ fait ☐ report	
14/05/2027	6TQi	Préparation UQ5	☐ fait ☐ report	
21/05/2027	5TQi	Dossier et oral avant UQ3	☐ fait ☐ report	
21/05/2027	6TQi	Dossier et oral avant UQ5 (24/05)	☐ fait ☐ report	
28/05/2027	5TQi	Remédiation UQ3	☐ fait ☐ report	
28/05/2027	6TQi	UQ5 : jury bis et clôture	☐ fait ☐ report	

Journal de classe • 9/9

Suivre le calendrier des qualifications en page 2 pour les rendez-vous hors vendredi.

Date	Classe	Matière prévue	Réalisé / report	Observation
04/06/2027	5TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
04/06/2027	6TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
11/06/2027	5TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
11/06/2027	6TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
18/06/2027	5TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
18/06/2027	6TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
25/06/2027	5TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
25/06/2027	6TQi	Consolidation, El ou réserve à préciser	☐ fait ☐ report	
02/07/2027	5TQi	Bilan et clôture annuelle	☐ fait ☐ report	
02/07/2027	6TQi	Bilan et clôture annuelle	☐ fait ☐ report	

Notes de pilotage

Espace pour les décisions prises en conseil de classe, en coordination PEQ ou après une séance reportée.

Date	Décision / événement	Conséquence sur la progression	Nouvelle date / action

Règle d'ajustement

En cas de perte d'un vendredi, déplacer d'abord une séance de réserve. Si aucune réserve n'est disponible, reporter la séquence suivante sans changer l'ordre conceptuel du cours. Les calendriers de la direction et du PEQ priment sur cette planification prévisionnelle.

Sources pédagogiques utilisées

Cours_typographie_5TQi_2026-2027_compétences_et_exercices_integres.pdf
 Cours_typographie_6TQi_2026-2027_compétences_et_exercices_integres.pdf
 004_Evaluations_integratives_typographie_3_PERIODES_5e_6e_TQi_2026-2027.pdf
 005_Consignes_typographie_epreuves_qualification_3_a_6_2026-2027.pdf
 001_OUTIL_Banque_de_savoirs_typographiques_2026-2027.pdf
 Calendrier scolaire officiel 2026-2027 de la Fédération Wallonie-Bruxelles.